

DU 13 JUILLET  
AU 20 AOÛT 2022

34<sup>e</sup> FESTIVAL  
THÉÂTRAL  
& MUSICAL  
DE FROMENTINE

THÉÂTRE DU GYMNASSE PLM



Festival de Fromentine



@festifro

# Le mot du Maire



Une nouvelle saison à Fromentine c'est toujours une page blanche qui s'ouvre, même si pour le Festival Théâtral il y a toujours quelques fondamentaux qui en font toute sa particularité : une association et des bénévoles engagés, des jeunes artistes en herbe motivés, entourés d'artistes expérimentés, pour un public fidèle et impliqué. Cette diversité est constitutive du festival, et c'est plaisant aussi bien pour les spectateurs que pour les programmeurs, de pouvoir naviguer ainsi d'un univers à l'autre.

C'est d'autant plus plaisant que depuis Marylise, qui nous a quittés cette année, le festival porte une dynamique soutenue par les collectivités publiques engagées au service de l'art et de la culture : la commune de La Barre de Monts, la Communauté de Communes Océan Marais de Monts, et le département de la Vendée.

Qu'il est bon de se retrouver au Théâtre du Gymnase PLM pour célébrer le spectacle vivant, alors envolons-nous : venez danser, venez chanter, venez vibrer le temps d'une soirée.

Le Maire de La Barre-de-Monts Fromentine,

*Pascal Denis*

## Les temps forts de la commune

Jeudi 14 juillet

Feu d'Artifice &  
Bal Populaire avec  
l'orchestre Aromazik  
Estacade et place de la gare

Dimanche 24 juillet

Fête du Pont Neuf  
Avec la SNSM & Les  
Amis du Pont Neuf

Tout l'après-midi sur le Pont Neuf

Dimanche 31 juillet

La Course des Ridins  
Course pédestre nature  
à partir de 10h30

Départ Esplanade de la Mer

6 & 7 août

Fromentine Vintage  
Fun Cup

École de Voile de Fromentine

Dimanche 14 août

Feu d'Artifice &  
Bal Populaire avec  
l'orchestre Galaxie  
Estacade et place de la gare

Samedi 27 août

«Alors on danse !»  
Fête du Village organisée  
par le comité des fêtes  
17h - Place de la gare

**Trop Fastoche!**  
Petits & Grands... Jouer & s'éclater autrement...

**Mes envies en mode  
Grand large !**

U TECHNOLOGIE • U MAISON  
U LOISIRS • NATURALIA  
U INTERSPORT  
les sentiers du marais  
15 magasins  
Inspirés... Respirez !

**SUPER U**  
Saint-Jean-de-Monts

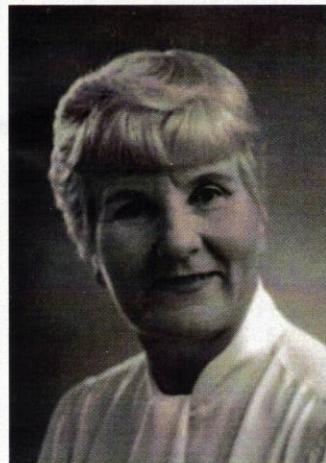
# Editorial

Tous nos fidèles spectateurs le savent déjà : notre pétillante et dynamique Marylise Rongère-Terrien nous a quittés en ce début d'année.

C'est en 1989 que la commune de La Barre-de-Monts, représentée par Marylise Rongère-Terrien, maire, et Jean Thiery, premier adjoint, engage une réflexion sur la création d'une activité culturelle, artistique (chant, danse, théâtre) durant les vacances d'été, à l'attention des jeunes de la commune et des alentours. Marylise va rencontrer Patrick-Laurent Martel, professionnel du spectacle et vacancier à Fromentine pour créer, ensemble, et en quelques semaines, le Festival Théâtral de Fromentine.

Sous la présidence de Marylise, le festival va évoluer, grandir et se développer. Depuis quelques années, Marylise avait laissé sa place de Présidente pour le titre de présidente honoraire.

Elle disait qu'il était de notre devoir de nous investir pour que les jeunes s'épanouissent et goûtent au plaisir de se produire sur scène.



Le conseil d'administration du festival, l'équipe artistique et technique, la troupe, les bénévoles et moi-même sommes en deuil. Notre Marylise est partie avec son sourire et sa bienveillance. On ne pourra pas la remplacer. Marylise avait su créer le lien entre les générations autour du festival. Les plus jeunes comme les plus anciens travaillent toujours en commun pour offrir au public des spectacles de qualité. Marylise va nous manquer, manquer à ses proches, manquer à tous ceux qui l'ont côtoyée, manquer aux spectateurs pour qui elle avait toujours un mot gentil.

Nous lui rendrons hommage au sein du festival encore et encore...

Marylise a marqué notre histoire à tous. Au même titre que Patrick Laurent Martel, Marylise EST le festival et elle sera toujours avec nous.

Vous l'apercevrez certainement sur un gradin... ou une chaise près de la confiserie... ou encore sur la scène côté cour ou jardin.

Vous percevrez certainement sa petite voix douce et malicieuse au détour d'un projecteur ou d'une loge... Et si vous prêtez plus encore l'oreille, vous l'entendrez dans le cœur de tous ces jeunes qui se produisent devant vous.

Vous serez bouleversés par cette énergie folle. L'énergie d'une battante et d'une grande dame : MARYLISE... qui reste à jamais dans nos coeurs.

Président de l'association culturelle,  
*Jean-Charles Gaudin*

# Direction artistique

Demandez le programme !!! Demandez le programme !!!

C'est un bonheur immense que de nous adresser à vous par le biais de cet édito dans ce programme !  
Après deux ans d'absence, le voilà ! Bonne augure, non ?

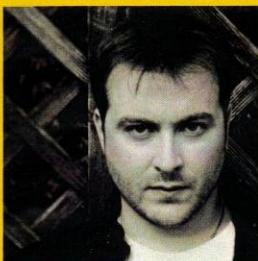
Pour fêter son grand retour donc, quelques lignes à son sujet : présent dès les années 90, le programme a beaucoup évolué avec le temps. En ces temps (que les moins de vingt ans... etc.), chaque spectacle a son propre dépliant de quatre volets (rien que ça !) contenant résumés, photos et distribution, le tout en noir blanc. Pour savoir les différentes étapes qui ont mené à ce que vous avez entre les mains, nous vous conseillons l'excellent livre *30 ans de Festival Théâtral*. Anecdotes, témoignages, secrets : que se passe t'il derrière le rideau jaune ? Vous le saurez à la sortie pour la somme modique de 18 euros.

34<sup>ème</sup> Festival donc ! Des soirées-ballet, des soirées-humour, des soirées-comédie musicale aux univers très TRÈS différents et enfin, des soirées-à-la-belle-étoile « en live » (comme disent les jeunes) avec les musiciens : voilà de quoi occuper vos nuits d'été !

Une pensée toute particulière pour Marylise Rongère Terrien, la femme forte et charismatique qui a contribué avec PLM à la naissance et à la pérennité du Festival Théâtral de Fromentine. Sans elle, nous ne serions pas là et sans elle, nous tâcherons de continuer d'insuffler le vent qui le premier souffla sur ce festival.

Bon vent Marylise. Patrick vous attend pour commencer les répétitions d'un nouveau Festival d'ailleurs... Triste dédicace, certes, mais ce 34<sup>ème</sup> Festival vous est dédié.

Fabrice, Armonie et Marlène



Fabrice Todaro



Armonie Coiffard



Marlène Connan

## LE CAP D'AMBRE



HÔTEL - BAR  
PORT FROMENTINE  
65550 LA BARRE DE MONT  
TÉL. 02 51 68 52 05



SUPERMARCHÉ U express

Le commerce  
qui profite à tous !

U express

Bienvenue

NOTRE DAME DE MONTS

OUVRE  
Du mardi au samedi  
Bis 20 - 20h00  
...  
le dimanche  
Bis 20 - 12h45

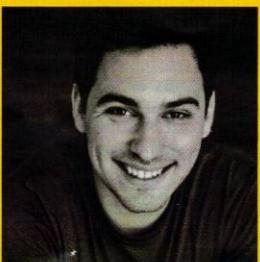
# Staff

Chorégraphe



Clara Gaudin

Chef de choeur



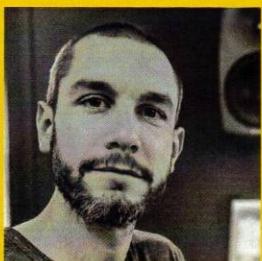
Julien Niccollet

Technicienne plateau



Soline Picot

Technicien son



Wilfried Messens

Technicien lumière



Dimitri Rougié

PAYSAGISTE

Entretien et création

Horticoop CHAIGNEAU

Imaginons votre jardin !

0 627 922 441

www.horticoop-chaigneau.com

Entretiens de parcs et jardins

Créations et aménagements de massifs et rocallies

Macramé paysagère

Arrosage et plantations

Dallages, Pavages, terrasses

230 Atte des îles

La Baie de Monts

AGENCE DE L'ESTACADE

L'ADRESSE

ACHATS - VENTES - GESTION  
LOCATION SAISONNIÈRE  
LOCATION À L'ANNÉE

51, Avenue de l'Estacade  
85550 LA BAIE DE MONTS

E 02 51 68 52 76

www.ladresse-fromentine.com

À Fromentine  
à 50 mètres  
de l'embarcadère  
de l'île d'Yeu

le poisson rouge



Une crêperie,  
une brasserie,  
une pizzeria... face à la mer !

Retrouvez-nous  
sur Facebook



le Caboulot

restaurant - pizzeria - bar - glaces

15, avenue de l'Estacade  
85550 FROMENTINE

Tél. 02 51 68 58 28

# Le Livre de la Jungle

21h00 au Théâtre du Gymnase PLM  
 (voir planning de l'été page 11)

Notre histoire commence au cœur de la jungle de l'Inde, où la beauté flirte avec le danger. Mowgli, un petit homme rendu orphelin par le terrible tigre Shere Kaan est recueilli par une famille de loups. Il grandit parmi eux sous la protection de la panthère Bagheera et de l'ours Baloo. Mais la jungle obéit aux lois d'un équilibre délicat que la haine viscérale de Shere Kaan pour l'homme finit par menacer. Poussé à fuir ceux qu'ils considéraient comme les siens, Mowgli devra partir à la rencontre de lui même pour trouver sa place.

Ce soir, vous allez assister à ma propre version de cette célèbre histoire. Ici se rencontrent le livre de Rudyard Kipling paru en 1984, la célèbre adaptation de Disney, la version créée par netflix et le tourbillon de mon imagination.

« Il ne leur manque que la parole » dit-on au sujet des animaux. Mais ça ne les empêche pas d'avoir leur propre langage et de transmettre une palette infinie d'émotions... C'est pourquoi j'ai choisi de vous conter cette histoire avec le corps pour seul langage, au plus près de la réalité de Mowgli.

Petite liste non exhaustive des défis à relever : créer une identité visuelle à chaque espèce tout en respectant d'énormes contraintes de changements de costumes, trouver pour chaque animal une corporalité spécifique tout en gardant à l'esprit le peu de répétitions que nous allions avoir, se nourrir de la matière chorégraphique indienne pour l'insuffler à nos corps européens, mélanger ces danseurs aux niveaux variés pour créer un ensemble de ballet harmonieux où chacun trouvera sa place et enfin faire de ce théâtre une jungle pour vous embarquer avec nous.

Un gros défi donc ! Mais avec une association qui croit en nous, des bénévoles qui se mobilisent pour réaliser nos projets de décors et de costumes, et une troupe aussi talentueuse que généreuse, on ne peut que foncer !

Alors après des mois de travail en amont et 43h de montage, nous voici devant vous, prêts à vous faire vibrer au son des rythmes de la jungle. Bon voyage !

Mise en scène & chorégraphies : *Marlène Connan*

Distribution **Mowgli bébé** : Maya Carnevillier Lecuyer - **Mowgli enfant** : Jolan Zitouni - **Mowgli ado** : Alvaro Ruault **Multirôles** : Claire Auger, Laura Beillard, Ambrine Belouchat, Ève Bonneau, Pierre Bossard, Tim Burgaud, Manon Cluseau, Alexandre Desbois, Mickaël Desmottes, Zoé Destefanis, Julie, Emilie et Morganne Doutremepuich, Leslie Douzenel, Elise Ducept, Laure Èlle, Mélanie et Emilie Fortineau, Chloé Fradet, Océane Fradet, Matthieu Fremaux-Lepage, Vincent Gaudin, Clara Gaudin, Edène Hélaine, Maëlle Hounkpe, Charlotte Hugron, Perrine Isaac, Cécile Jabinet, Julien Nicollet, Clémence Paska, Chalina Piberne, Clémence Rocand, Mathilde Ruand, Romane et Léana Sauzeau, Lilié Schmitt, Lysa et Lilo Tedore, Dammitillo Triballeau, Naïel et Liva Zitouni

# MA VIE AVEC BONNIE & CLYDE

21h00 au Théâtre du Gymnase PLM  
(voir planning de l'été page 11)

Blanche Barrow, belle-soeur de Clyde, raconte l'histoire du couple le plus légendaire de l'histoire du crime : Bonnie Parker et Clyde Barrow.

Ma vie avec Bonnie & Clyde est le récit de Blanche Barrow décédée en 1988. Les mémoires qu'elle a écrites pendant son incarcération ne deviennent publiques que longtemps après sa mort. Elle y donne un témoignage inouï de l'intimité du plus célèbre couple criminel américain.

Certains passages du livret sont de vrais témoignages. Bien que le tout soit romancé, l'action, les personnages et l'histoire sont authentiques !

Un « Biopic musical » est toujours intéressant à reconstituer. Cette histoire mythique mais pas forcément connue dans le détail est quelque chose d'incroyable à faire partager. Je remercie l'association pour son soutien ainsi que la troupe, qui chaque année nous montre son investissement sans faille.

Je vous souhaite un bon spectacle.

Fabrice Todaro

Mise en scène : *Fabrice Todaro*

Distribution : **Bonnie Parker** : Marlène Connan - **Clyde Barrow** : Fabrice Todaro - **Blanche Barrow** : Armonie Coiffard - **Buck Barrow** : Julien Nicollet - **Ted Hinton** : Alexandre Desbois / Maxime Legras - **Le prêtre** : Guillaume Fortineau - **Sheriff Schmid** : Alvaro Ruault - **Emma Parker** : Camille Carnevillier - **Cumie Barrow** : Cécile Jabinet. **Ensemble et seconds rôles** : Zoë Destafanis, Ève Bonneau, Victor Lemant, Laura Beillard, Tim Burgaud, Manon Cluseau, Laure Elie, Charlotte Hugron, Matthieu Fremaux-Lepage, Clara Gaudin, Marylis Chevrier, Clémence Paska, Emilie Doutremepuich, Chloé Fradet, Mélanie Fortineau, Emilie Fortineau, Julien Fortineau, Océane Fradet, Vincent Gaudin, Cathy Moreau, Mathilde Ruand.

# MONTY PYTHON'S SPAMALOT

21h00 au Théâtre du Gymnase PLM  
 (voir planning de l'été page 11)

À l'époque des croisades, le roi Arthur et les chevaliers de la Table ronde partent à la recherche du Graal, réceptacle sacré du sang du Christ, en chevauchant de bien étranges montures. Mais ils vont se retrouver dans un monde totalement insensé.

Spamalot est une version délirante de la légende du Roi Arthur et des chevaliers de la Table ronde, nominée aux Molières 2010 pour la Meilleure Comédie Musicale.

Adaptée du film culte « Sacré Graal » (1974) des Monty Python la pièce a été créée aux Etats- Unis en 2005 et s'est jouée à Londres pendant plus de 2 ans. Elle a été nommée 14 fois aux Tony Awards 2004-2005, et en a remporté trois, dont celui du Meilleur Musical.

Spamalot a eu un très beau succès en 2016 ici à Fromentine et 6 ans plus tard j'espère qu'il en sera de même. Je vous propose donc deux heures de fou rire, car on ne rit jamais assez ! J'entraîne Clara dans mon délice pour faire les chorégraphies et je l'en remercie.

J'espère que vous passerez un bon moment et que vous sortirez du spectacle en prenant encore plus le « bon côté de la life ».

Fabrice Todaro

Une Comédie Musical de Eric Idle & John du Prez, d'après « Sacré Graal » des Monty Python.  
 Adaptation française de Pierre-François Martin Laval

Mise en scène : *Fabrice Todaro*

Chorégraphies : *Clara Gaudin*

Distribution : Sir Galahad : Julien Nicollet – Roi Arthur : Fabrice Todaro – Sir Lancelot : Alexandre Desbois  
 Patsy : Vincent Gaudin – La Dame du Lac : Ève Bonneau – Sir Robin : Alvaro Ruault – L'Historienne : Océane Frade  
 – Sir Bedevere : Mathieu Gaudin.

Ensemble et seconds rôles : Cyrielle Antoine, Victor Lemant, Laura Beillard, Tim Burgaud, Manon Cluseau, Leslie Douzenel, Laure Elie, Charlotte Hugron, Matthieu Fremaux-Lepage, Perrine Isaac, Manon Praud, Clémence Rocancourt, Camille Tardieu, Pauline Élise Duyant, Ambroise Belaubre, Dimitri Triballeau, Clémence Pecker

# Le Prénom

21h00 au Théâtre du Gymnase PLM  
(voir planning de l'été page 11)

Tout vient à point à qui sait attendre. On attribue souvent ces mots à Marot, parfois à Rabelais, de temps en temps à La Fontaine mais, ça, pour sûr, c'est une ânerie... En tout cas, malgré son origine incertaine, son sens est certain. Nous avons attendu...attendu...attendu...pleuré, crié même ! mais notre patience est enfin récompensée car nous allons pouvoir vous présenter la pièce *Le Prénom*. Qu'on se fasse appeler Arthur, qu'on fasse le Jacques ou la Joséphine, la Désirée ou encore le coup du père François, ces cinq rôles-là, ça fait belle lurette que les comédiens de la Troupe rêvent de les endosser.

Pourquoi avoir tant voulu cette comédie ? À mon sens, c'est une pièce géniale. Tout simplement. Si tant est que les comédiens qui la servent ne soient pas trop mauvais, bien entendu... Croisons les doigts.

Immortalisée par des artistes éblouissants récompensés pour deux d'entre eux aux César (Guillaume de Tonquédec et la regrettée Valérie Benguigui), nous allons tenter, bien que nous ne soyons pas nous mêmes statuettisés, de vous faire passer un bon moment de comédie à la croisée des « théâtres ». Il y a du Feydeau dans cette pièce, la mécanique du rire, les dialogues ciselés bourrés d'explosifs jouissifs, mais il y a aussi du Yasmina Reza, les mots bien choisis qui font éclater des vérités blessantes, la satire sociale, etc. On pense à *Un fil à la patte* pour l'un et à *Carnage* pour l'autre. Ou tel le débat sur l'art contemporain dans *Art*, le « prénom » devient prétexte, les masques tombent, les rancœurs ressurgissent et l'affrontement ne laisse personne indemne. On rit dans le chaos, c'est exquis. Merde ! Ma semoule ! À tout de suite pour un buffet marocain qui va tourner au vinaigre...

Quelques mots sur l'histoire :

Vincent, la quarantaine triomphante, va être père pour la première fois. Invité à dîner chez Élisabeth et Pierre, sa soeur et son beau-frère, il y retrouve Claude, leur ami d'enfance commun. En attendant l'arrivée d'Anna, sa jeune épouse, on le presse de questions sur sa future paternité et notamment, LA question qui brûle toutes les lèvres : Quel est le prénom du futur bébé ? L'annonce de celui-ci fait du repas familial convivial, le théâtre de sacrés règlements de compte.

Armonie Coiffard

Comédie théâtrale d'Alexandre de La Patellière et Matthieu Delaporte  
Mise en scène : *Armonie Coiffard*

# Les 1001 vies d'Ali Baba

DATES EXCEPTIONNELLES !

Le Festival de Fromentine (re)prend l'air pour quatre dates exceptionnelles hors de ses murs !

Allez, on remet ça pour la troisième année consécutive ! C'est chouette, la vadrouille ! Mais quel spectacle jouer ? C'est toujours très délicat de choisir la bonne histoire à vous raconter... Sans compter les contraintes liées à l'extérieur (décors, technique, transport, lieux inadaptés, intempéries etc.) Alors, on hésite... On se questionne... On se dit « bon sang mais c'est bien sûr ! », puis, on change d'avis... Mais un jour, en travaillant aux corrections du brillant ouvrage 30 ans de Festival de Fromentine (que je ne saurais trop vous conseiller de vous procurer, fermez la parenthèse), je tombe sur une page intitulée Les 1001 vies d'Ali Baba datant de Mathusalem... FlashBack ! PLM, Bachot, Damien, Thibault... Un tas de souvenirs qui sentent bon la crème solaire et l'insouciance me renvoie toute la nostalgie d'une époque qui m'est chère et d'un spectacle que j'adore. J'ai trouvé ! Je vais remonter Les 1001 vies d'Ali Baba ! J'espère que les nouveaux comédiens prendront autant de plaisir à le jouer que moi à me le rappeler et que vous à le regarder...



L'histoire : Nova-Manganor. Cité perdue au cœur de 1001 nuits. Entre tam-tam de Afrique et jazz Broadway, découvrez l'histoire d'Ali Baba, notre héros, Yasmina, l'amour de sa vie, Cassim, son frère lâche et arriviste, et Madame Cassim, sa belle soeur machiavélique. Ajoutez à cela une bande de voleurs plus proche des Charlots que d'Arsène Lupin et un génie qui se rêve en Liza Minelli, vous aurez la recette d'un spectacle détonnant !

Divertissement pur et dur dans tous les sens du terme, il divertit ou détourne une œuvre originale, et il divertit ou distrait sans être amusant. Pour se faire, la Troupe au grand complet démarra son grand Vendée World Tour à l'Espace du Petit Bois puis fera escale à Saint-Jean-de-Monts, sa pas-tout-à-fait-voisine-mais-presque, plus de 20 ans après sa dernière visite.

Venez en bande, c'est un spectacle tout public, une comédie musicale qui, tenez-vous bien, est une comédie et est musicale (avec des musiciens !) N'oubliez pas le mot de passe à l'entrée : Sésame... Ouvre-toi !

Armonie Coiffard

Comédie musicale familiale de Fabrice Aboulker, Thibaut Chatel, Frédéric Doll et Alain Lanty

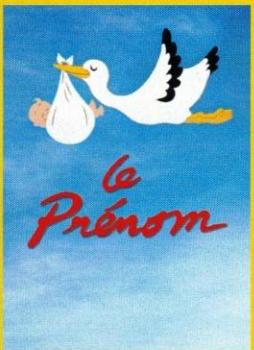
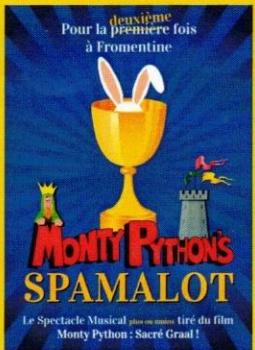
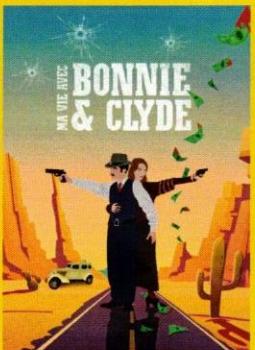
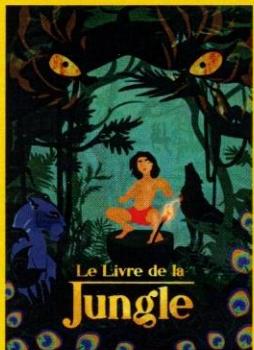
Mise en scène : Armonie Coiffard

Chorégraphies : Clara Gaudin

Distribution : Ali : Alexandre Desbois - Yasmina enfant : Emilie Fortneau - Yasmina adulte : Eve Bonneau - Le Génie : Benjamin Sendard - Cassim : Julien Nicollet - Mme Cassim : Armonie Coiffard - Le Chef des Voleurs/Le Marchand : Guillaume Fortineau - Filleasse : Océane Fradet - Karkan : Vincent Gaudin - Booster : Mathieu Gaudin - Perroquet : Tim Burgaud - Musiciens Piano/basse : Mathieu Fremaux-Lepage - Guitare/basse : Victor Lemant - Batterie/percussions : Alvaro Rubult - Harpe basse : Soline Picot - Alto : Maëlie Hounke.

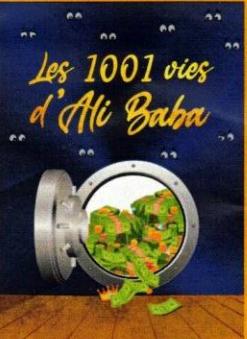
Ensemble et seconds rôles : Cyrielle Antoine, Claire Auger, Laura Beillard, Sephora Caillet, Manon Cluseau, Zoé Destefanis, Julie Emilie Doutremepuich, Leslie Douzenel, Elise Ducept, Laure Elié, Julien Fortneau, Clara Gaudin, Edène Hélaine, Juliette Houillié, Charlotte Hugron, Perrine Isaac, Ludivine Lenoir-David, Cathy Moreau, Clémence Paska, Chalina Piberne, Manon Praud, Mathilde Ruaud, Domitille Triballeau.

# PLANNING JUILLET AOÛT



Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
11	12	13 <b>Monty Python's SPAMALOT</b>	14 <b>Le Livre de la Jungle</b>	15 <b>La Prénom</b>	16 <b>Les 1001 vies d'Ali Baba</b>	17 <b>MA VIE AVEC BONNIE &amp; CLYDE</b>
18 <b>Le Livre de la Jungle</b>	19 <b>MA VIE AVEC BONNIE &amp; CLYDE</b>	20 <b>Monty Python's SPAMALOT</b>	21 <b>La Prénom</b>	22 <b>Le Livre de la Jungle</b>	23 <b>La Prénom</b>	24 <b>MA VIE AVEC BONNIE &amp; CLYDE</b>
25 <b>La Prénom</b>	26 <b>MA VIE AVEC BONNIE &amp; CLYDE</b>	27 <b>Monty Python's SPAMALOT</b>	28 <b>Le Livre de la Jungle</b>	29 <b>La Prénom</b>	30 <b>Le Livre de la Jungle</b>	31 <b>MA VIE AVEC BONNIE &amp; CLYDE</b>
3 <b>La Prénom</b>	4 <b>MA VIE AVEC BONNIE &amp; CLYDE</b>	5 <b>Monty Python's SPAMALOT</b>	6 <b>Le Livre de la Jungle</b>	7 <b>La Prénom</b>	8 <b>Les 1001 vies d'Ali Baba</b>	9 <b>MA VIE AVEC BONNIE &amp; CLYDE</b>
10 <b>La Prénom</b>	11 <b>MA VIE AVEC BONNIE &amp; CLYDE</b>	12 <b>Monty Python's SPAMALOT</b>	13 <b>Le Livre de la Jungle</b>	14 <b>La Prénom</b>	15 <b>Les 1001 vies d'Ali Baba</b>	16 <b>Le Livre de la Jungle</b>

21h00 au Théâtre du Gymnase



Les samedis 16 juillet et 13 août :

Théâtre du Petit Bois à Fromentine - 21h30

Le jeudi 18 août :

Saint-Jean-de-Monts

Square Albert Pommier

Théâtre de Verdure - 21h30

Gratuit !

# La Troupe



Cyrielle Antoine



Claire Auger



Lucile Beaudoquin



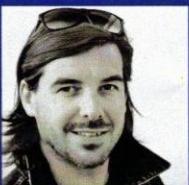
Laura Beillard



Ambrine Belouchat



Eve Bonneau



Pierre Bossard



Noémie Brugel



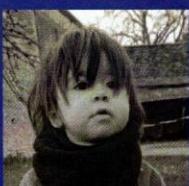
Tim Burgaud



Sephora Caillet



Camille Carneviller



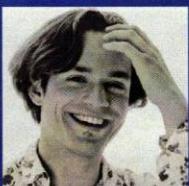
Maya  
Carneviller - Lecuyer



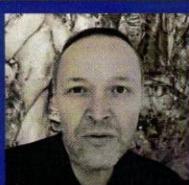
Marilys Chevrier



Manon Cluseau



Alexandre Desbois



Mickaël Desmottes



Zoé Destefanis



Julie  
Doutremepuich



Emilie  
Doutremepuich



Morganne  
Doutremepuich



Leslie Douzenel



Elise Bucept



Laure Elie



Emilie Fortineau



Guillaume Fortineau



Julien Fortineau



Mélanie Fortineau



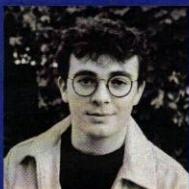
Chloë Fradet



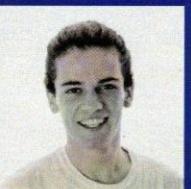
Océane Fradet



Matthieu  
Fremaux-Lepage



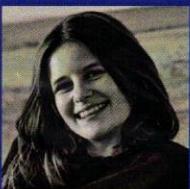
Mathieu Gaudin



Vincent Gaudin



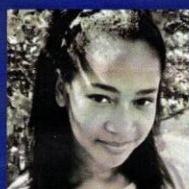
Sylvain Hacker



Édène Hélaine



Juliette Houlière



Maëlle Hounkpe



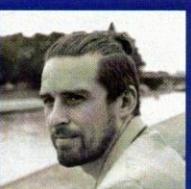
Charlotte Hugron



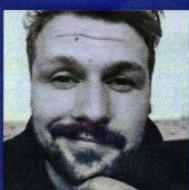
Perrine Isaac



Cécile Jabinet



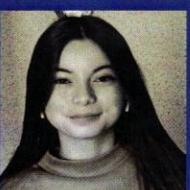
Maxime Leglas



Victor Lemant



Coralie Leroy



Ludivine  
Lenoir-David



Cathie Moreau



Clémence Pasko



Chalina Piberne



Manon Praud



Clémence Rocand



Mathilde Ruaud



Alvaro Ruault



Léana Sauzeau



Romane Sauzeau



Benjamin Senard



Nicolas Soulier



Lélie Schmitt



Lila Todaro



Luna Todaro



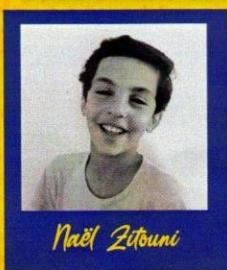
Domicille Triballieu



Jolan Zitouni



Liya Zitouni



Naël Zitouni



Festival 2021 – Grease – Crédit Photo Auriane Rocand

IL ETAIT UNE FOIS  
**L'ÎLE D'YEU**

[yeu-continent.fr](http://yeu-continent.fr)

Toute l'année

30 minutes de traversée  
Jusqu'à 30% de réduction  
sur certains départs

PARKING GRATUIT  
(Réservé à notre clientèle)

[yeu-continent.fr](http://yeu-continent.fr)

Sarl DULAC - CAVALIN

1, Rue Amerigo Vespucci  
85300 CHALLANS  
02 28 12 96 35  
[www.justfrance.fr](http://www.justfrance.fr)

**Just**  
ORIGINAL - SINCE 1953

Bretagne Sud - Vendée



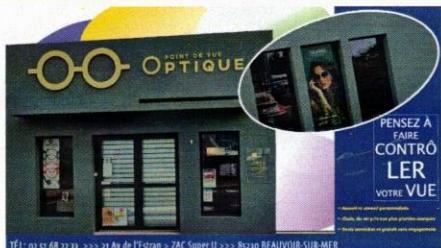
# 30 ans de Festival dans votre bibliothèque !

224 pages de photos,  
de récits, de témoignages  
et bien plus encore...

En vente à la billetterie  
du Festival pour

18€

seulement



# À l'année prochaine !

## Festival Théâtral et Musical de Fromentine

Théâtre du Gymnase, Stade de la Parée Bernard,

85 550 La Barre-de-Monts

02.51.68.44.45

[resa@festivalfromentine.com](mailto:resa@festivalfromentine.com)

[www.festivalfromentine.com](http://www.festivalfromentine.com)



Festival 2021 - Grease - Crédit photo Auriane Rocand

la Barre de Monts  
Fromentine



Océan-Marais DE Monts  
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES



VENDÉE  
LE DÉPARTEMENT